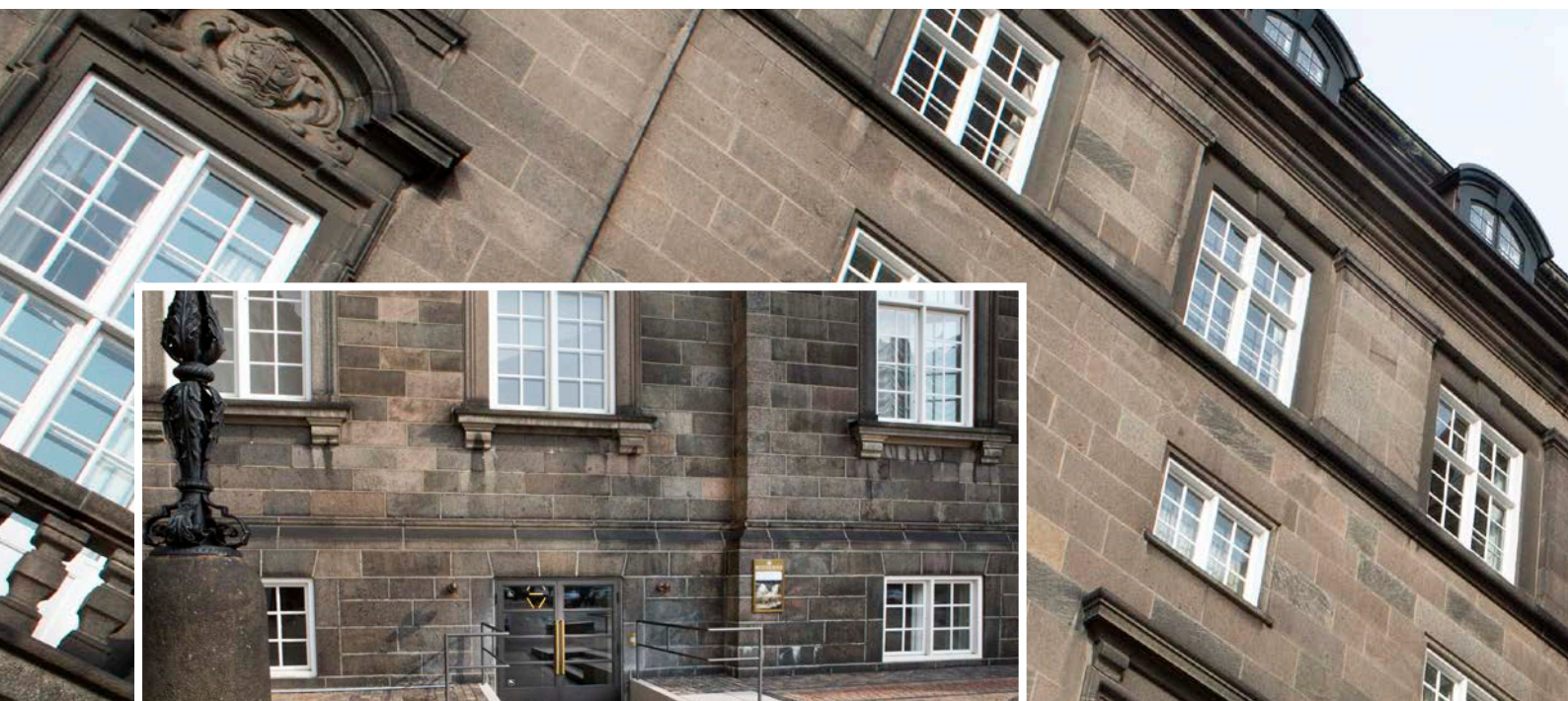


Nouvelle plate-forme élévatrice invisible au Palais de Christiansborg



Chaque année, environ 50 000 personnes visitent les « ruines sous le Palais de Christiansborg ». Les visiteurs peuvent alors se plonger dans l'histoire des bâtiments de l'île du château qui remontent à l'époque de l'archevêque Absalon au 12^e siècle. Très peu de visiteurs remarquent que l'escalier en béton menant au musée n'est pas qu'un simple escalier, mais également une plate-forme élévatrice qui permet aux utilisateurs de fauteuil roulant d'y accéder sans emprunter de marches.

Un accès en toute dignité pour tous
La plate-forme élévatrice Stepless spécialement conçue par Guldmann garantit que tous les visiteurs peuvent

utiliser l'escalier principal du musée dans le château.
La plate-forme élévatrice a été installée en 2014 dans le cadre de la rénovation des ruines sous le Palais de Christiansborg. Selon un représentant de l'entrepreneur chargé de la rénovation, Bertelsen & Scheving Architects, Guldmann a été choisi pour fournir la plate-forme élévatrice grâce à son expérience en matière de solutions d'accès discrètes dans des monuments protégés :

« Nous avons établi une proposition de solution décrivant nos attentes esthétiques pour la plate-forme élévatrice dans les escaliers et Guldmann nous a fourni une solution spéciale à la mesure de nos ambitions », explique Jakob

Wiinholt ingénieur et responsable de la construction chez Bertelsen & Scheving Architects.

« Guldmann a fourni une solution spécifique à la mesure de nos ambitions. Tout a été parfaitement exécuté, des fonctionnalités aux détails architecturaux les plus minutieux. »

Jakob Wiinholt, ingénieur et responsable de la construction chez Bertelsen & Scheving Architects



L'authenticité demeure intacte

Le chef de projet de Guldmann était ravi de fournir son expertise en vue de respecter le style architectural historique du château :

« L'installation d'une plate-forme élévatrice dans un bâtiment protégé requiert une conception unique qui s'intègre parfaitement à la propriété. Elle suppose un processus dynamique nécessitant que les ingénieurs soient impliqués tôt et qu'ils fournissent des données sur le trajet, les exigences de

surface et la construction autour de l'élévateur, ainsi que la coordination de notre part des forgerons, charpentiers et électriciens. Ce fut un réel plaisir de participer à un projet qui respecte l'ancien château en termes de revêtement et de choix des matériaux. »

Guldmann a fourni des services de conseil, de développement technique, de gestion de projet, de coordination et d'installation de la plate-forme élévatrice au Palais de Christiansborg.

Faits concernant l'élévateur du Palais de Christiansborg :

Revêtement :	béton poli
Barrière de sécurité :	acier inoxydable + main courante en acier bronzé
Capacité de charge :	500 kg
Fonctionnement :	piloté par un assistant

